



au château de Lunéville

Conférences et colloques

Les Lundis de Lunéville

Les conférences apéros d'histoire culturelle européenne, présentées par Didier Francfort reprennent avec plus d'ampleur de 17h à 22h, tous les lundis hors périodes de vacances scolaires.

La saison s'intitule « Et voilà le travail ! ».

Petite restauration sur place.

*Un service gratuit de navette est assuré au départ de Nancy à 18h30 au conseil général (48, rue Sergent-Blandan) avec deux arrêts (à 18h45 cours Léopold, Porte Désilles au parking bus et à 19h à la faculté de lettres de Nancy.)
Départ de Lunéville à 22h.*

■ 9 JANVIER 2012

L'image du travail : Slovaquie
par Etienne Boisserie

Chansons de travail, de divertissement, de débauche, et de résistance

par Panagiota Anagnosnou
17h-22h / entrée libre
> crypte

■ 16 JANVIER 2012

Représentation du travail sur les vitraux à l'époque contemporaine
par Jean-Claude Lescure (Sciences Po Paris)

L'image du travail en Ukraine
par Eric Aunoble

Présentation du dernier livre de Janine Olmi, syndicaliste
17h-22h / entrée libre
> crypte

■ 23 JANVIER 2012

La Lorraine, terre de travail ?
par Jean-Louis Tornatore
17h-22h / entrée libre
> crypte

■ 30 JANVIER 2012

Travail et travailleurs dans la culture polonaise et hommage à Bronislaw Geremek
par Andrezej Mencwel, Michel Maslowski et Stanislaw Fiszer
17h-22h / entrée libre
> crypte

Résidences d'artistes

Le Vélo des Lumières

Sylvain Resling avec Benoît Fabry, Fabrice Removille et le collectif ÔLAVACH vous proposent cette création.

Les visiteurs de tous âges sont invités à prendre place sur un vélo, pour une promenade audiovisuelle quadripophonique et interactive dans l'histoire, le temps et les lieux mêlés du château de Lunéville.

■ DU 1^{ER} OCTOBRE 2011 AU 8 JANVIER 2012

par Sylvain Resling avec Benoît Fabry, Fabrice Removille et le collectif Ôlavach.
Samedi et dimanche
14h-18h / entrée libre
> écurie de la cour du rocher

L'Ensemble Stanislas

Le Quatuor Stanislas a fêté en 2009 son vingt-cinquième anniversaire.

Depuis 1984, il aura donné plus de six cents concerts en formation de quatuor ou dans le cadre élargi de l'Ensemble Stanislas, présenté plusieurs centaines d'œuvres, dont de nombreuses en créations mondiales, enregistré une quinzaine de disques et entrepris des tournées sur quatre des cinq continents.



Dimanche 15 janvier
le quatuor à cordes, ultime refuge de l'artiste dans la société Stalinienne

Conférence: à 15h00
> crypte / entrée libre

Concert : à 16h30
> chapelle / tarifs : 10€ et 8€

Réservations à l'accueil du château (salle des gardes) :
03 83 76 04 75

et sur le site
www.chateauluneville.cg54.fr

L'info du mois

Visite libre de la chapelle et des pièces restaurées

Tous les jours sauf le mardi
10h-12h et 14h-18h
(sauf en cas d'événements)

ZOOM SUR

■ LES 2 ET 3 DECEMBRE 2011

Le château a accueilli le 25^{ème} téléthon.

A cette occasion, Gé Pellini (sculpteur nancéien qui organise depuis 5 ans le symposium de la pierre au château) a réalisé une statue, dans un défi fil rouge avec l'aide de William

Celle-ci va être achetée au profit du Téléthon et placée à l'hôpital central de Lunéville



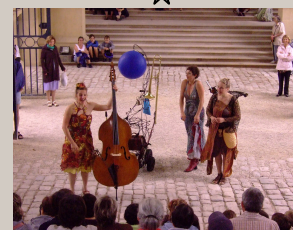
Expositions dans le commun sud

Le plissé en haute couture, un travail d'exception
par le Conservatoire des broderies de Lunéville

Gravure, taille, sculpture sur cristal verre
par Wieslaw Ciepielewski

Tous les jours (sauf le mardi)
14h-18h
Entrée libre

Elles seront bientôt de retour au château...



Crédits photos

Les Lundis de Lunéville : Yves Ravailier

L'Ensemble Stanislas : Daniel Eugé

Les souricieuses : Ségolène Roth

Sculpture Gé Pellini : Typhanie Ravanello

Vous désinscrivez ? Changer vos coordonnées ? Une seule adresse
chateauluneville@cg54.fr

Conseil général de Meurthe-et-Moselle – Château de Lunéville
Place de la 2^{ème} DC – BP 300 25 – 54302 Lunéville Cedex
03 83 76 04 75 – www.chateau.luneville.cg54.fr - www.chateaudeslumieres.com